





**BATTALGAZI – CUMHURİYET İLKOKULU**  
**2014 – 2015 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI 3. SINIFLAR MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	ÖĞRENME ALANI	TEMA	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
15 EYLÜL -3 EKİM	1.2.3 HAFTA	3	DİNLEME- SÖYLEME- ÇALMA	İSTİKLAL MARŞI'MIZ	A.5. İstiklal Marşını anlamına uygun dinler.	 Bayrak törenlerinde, İstiklal Marşı'nı dinlerken sergilenmesi gereken davranışlar vurgulanıp örneklerle gösterilir.	İSTİKLAL MARŞI 'MIZ
8 – 24 EKİM	4,5,6. HAFTA	3		BİRLİKTE MÜZİK YAPARKEN	A.1. Konuşurken ve şarkı söylerken sesini doğru kullanır. A.2. Birlikte söyleme ve çalma kural-larına uyar. B.3. Duyduğu basit ritim ve ezgiyi tekrarlar.	 Birlikte şarkı söylerken çok bağırmama, uygun pozisyon alma ve şarkı söylemeden önce ses ve nefes çalışmaları yapma gibi konulara ilişkin etkinlikler düzenlenir.  Öğrencilere, konuşurken ve şarkı söylerken seslerini doğru kullanmalarına yönelik örnek uygulamalar yaptırılır. Balon üfleme, karın şişirme, çiçek koklama ve ateş söndürme gibi taklit çalışmalarla diyaframlarını kullanmaları sağlanır. Şarkı söylerken ve konuşurken çok bağırmadan, uygun tonda söylemelerine ilişkin etkinlikler yaptırılır.	ŞARKILARIMIZ 1. BU VATAN 2. BALIK, ÖRDEK, KURBAĞA
27 EKİM 14 KASIM	7.8.9. HAFTA	3		RİTİM ÇALGISI İLE KISA VE UZUN SESLER	B.1. Müzikteki uzun ve kısa ses sürelerini fark eder. A.7. Yarattığı ritim çalgısıyla dinlediği ve söylediği müziğe eşlik eder.	 Öğrencilerin dağarcıklarındaki sayısmaca, tekerleme ve okul şarkılarının sözlerinde yer alan uzun ve kısa ses süreleri belirlenip sembollaştırılır. Oluşturulan semboller, ritim çalgıları kullanılarak vurdurulur.	[!] Dörtlük, sekizlik, onaltılık nota ile dörtlük ve sekizlik sus süre değerleri kullanılmalıdır. Ritm çalgıları  ŞARKILARIMIZ 1. OYUN 2. CUMHURİYET MARŞI

**BATTALGAZİ – CUMHURİYET İLKOKULU**  
**2014 – 2015 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI 3. SINIFLAR MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	ÖĞRENME ALANI	TEMA	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
17-28 KASIM	10.11. HAFTA	2	DİNLEME- SÖYLEME- ÇALMA	ATATÜRK VE MÜZİK	D. 4. Çevresindeki Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılır. D. 5. Atatürk ile ilgili şarkı dağarcığına sahip olur.	🎧 Atatürk'le ilgili düzeylerine uygun seçkin örnekler dinletilerek dağarcıklarını geliştirmeye yönelik etkinlikler düzenlenir.	ŞARKILARIMIZ 1. ATATÜRK'Ü SEVERİM 2. ATATÜRK'ÜM 3. ATATÜRK'ÜN ÇİÇEKLERİ
1- 12 ARALIK	12.13. HAFTA	2		SESİN YÜKSEKLİĞİ	B.2. Müzikteki ses yüksekliklerini grafikte gösterir.	🎧 Dağarcıklarındaki herhangi bir şarkının sözleri tahtaya yazılır. Şarkıdaki sözlere karşılık gelen sesler, incelik ve kalınlıklarına göre grafiğe dönüştürülür. Bu grafiklere göre, öğrencilerin çalgıları ile de eşlik etmeleri sağlanarak, şarkı tekrarlanır.	📐 Türkçe Dersi, "Görsel Okuma ve Görsel Sunu" Öğrenme Alanı: Şekil sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. ŞARKILARIMIZ 1. AVCI
15- 26 ARALIK	14.15. HAFTA	2		EZGİ DENEMELERİ YAPALIM	C.3. Ezgi denemeleri yapar.	🎧 Öğrencilerin hissettikleri duygularını ezgiye dönüştürme etkinlikleri yapılır..	"Sınıftaki Eşyalar" ve "Çık Çıkalım Çayıra" tekerlemeleri
29ARALIK- 9 OCAK	16.17. HAFTA	2	MÜZİKTE YARATICILIK	FARKLI RİTMİK YAPIDAKİ EZGİLERİMİZ	C.4. Farklı ritmik yapılarıdaki ezgilere uygun hareket eder.	🎧 Öğrencilere 3/4'lük ve 6/8'lik ölçülerden oluşan müzikler dinletilir ve bu müziklere uygun hareketler yaratmaları beklenir.	ŞARKILARIMIZ 1. ÜÇ ELMA 2. NİNİ [!] Öğrencilere sınıfta ve çevresinde tanıştığı vurmali (Ezgili vurmali çalgılar: Metalofon, ksilefon.... Ezgisiz vurmali çalgılar: Ses kutuları, ritim çubukları, çelik üçgenler, davullar, defler, çingiraklar, ziller, kastanyet, marakas...) nefesli, yaylı, tuşlu ve telli çalgılar tanıtılmalıdır. Farklı halak oyunlarına ait görüntülü CD ler ŞARKILARIMIZ 1. ATABARI
12-23 OCAK	18. 19. HAFTA	2		BİLDİĞİMİZ ÇALGILAR	D.1. Bildiği çalgıları kullanım biçimlerine göre sınıflandırır.	🎧 Öğrencilere, bilinen yada sınıfta tanıştıkları veya çevrelerinde gördükleri çalgıların kullanım biçimlerine göre nasıl isimlendirildiği konusunda açıklamalar yapılır. Daha sonra, sesi duyurulan çalgının hangi sınıflaya girdiği oyunlaştırma yoluyla sorgulanır.	

**BATTALGAZI – CUMHURİYET İLKOKULU**  
**2014 – 2015 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI 3. SINIFLAR MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	ÖĞRENME ALANI	TEMA	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
9 – 20 ŞUBAT	20. 21. HAFTA	2	MÜZİK KÜLTÜRÜ	HALK OYUNLARIMIZ	D.2. Çevresindeki halk oyunlarını müzikleri ile tanır.	🎧 Çevrelerinde yöresel olarak oynanan halk oyunları örnekleri CD, DVD, kaset vb. araçlardan yararlanılarak öğrencilere izletilir. Halk oyunlarının müziklerini dinledikleri diğer müzik türlerinden ayırt edebilmelerine yönelik etkinlik ve dinletiler düzenlenir. Düzeylerine uygun olan halk oyunlarını oynamaları sağlanır.	
23 ŞUBAT – 6 MART	22.23. HAFTA	2	MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME	MÜZİK, SÖZ VE HAREKET	B.5. Müziklerdeki aynı ve farklı söz kümelerini harekete dönüştürür.	🎧 Öğrencilerin seviyesine uygun şarkılarda yer alan, aynı ve farklı söz kümelerine dikkat çekilir ve bu söz kümelerine uygun hareket oluşturmaları istenir. Söz kümelerine hareket oluştururken, tekrar eden sözlere aynı, değişen sözlere ise farklı hareket biçimleri oluşturmaları beklenir.	[!] Çalışmalar seviyeye uygun şarkı ve türkü örnekleri ile yapılmalıdır.  ŞARKILARIMIZ 1. CEVİZ ADAM
9 – 27 MART	24. 25. 26. HAFTA	3	MÜZİKTE YARATICILIK	MÜZİK VE DANS	C.2. Müziklerde yer alan farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür.  C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini farklı anlatım yollarıyla ifade eder	🎧 Öğrencilere, dinlenen müziklere ilişkin hissettikleri duyguların neler olduğu sorulur (sevinç, hüzn, öfke, sevgi vb.). Bu duyguları canlandırabilmek için uygun ritim çalgılarını belirle meleri istenir.	ŞARKILARIMIZ 1. MUTLULUK
30 MART-10 NİSAN	27.28. HAFTA	2	DİNLEME- SÖYLEME	BELİRLİ GÜN VE HAFTALARIMIZ	A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamına uygun söyler. A.6. Müzik çalışmalarını sergiler.	🎧 Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. Bu günlerde söylenen şarkıların konu özelliklerine dikkat çekilerek anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır	ŞARKILARIMIZ 1. AĞACA ÖVGÜ

**BATTALGAZİ – CUMHURİYET İLKOKULU**  
**2014 – 2015 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI 3. SINIFLAR MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

AY	HAFTA	SAAT	ÖĞRENME ALANII	TEMA	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	AÇIKLAMALAR ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
13 - 30 NİSAN	29. 30.31. HAFTA	2	DİNLEME-SÖYLEME	BELİRLİ GÜN VE HAFTALARIMIZ	A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamına uygun söyler. A.6. Müzik çalışmalarını sergiler.	Öğrencilerin belirli gün ve haftaların konusu hakkındaki fikirlerini ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır. Bu günlerde söylenen şarkıların konu özelliklerine dikkat çekilerek anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. Bu kutlamalarda düzenlenecek Etkinlikler için görüşleri sorulur.	ŞARKILARIMIZ 1. 23 NİSAN KUTLU OLSUN
4 -22 MAYIS	32.33.34. HAFTA	3		ATATÜRK VE MÜZİK	D. 4. Çevresindeki Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılır. D. 6. Atatürk ile ilgili şarkı dağarcığını geliştirmeye istekli olur. D. 7. Çevresindeki Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaktan zevk alır.	Öğrencilere, yakın çevrelerinde Atatürk ile ilgili izledikleri veya katıldıkları etkinlerin neler olduğu sorulur. Bu tür etkinliklerde neler izledikleri sorgulanır. Bunların yanı sıra Atatürk'le ilgili ayrıca bir müzik etkinliğini planlamaları ve sergilemeleri de istenebilir.	ŞARKILARIMIZ 1. ATATÜRK'Ü SEVERİM 2. ATATÜRK'ÜM 3. ATATÜRK'ÜN ÇİÇEKLERİ
25 MAYIS-12 HAZİRAN	35.36.37. HAFTA	3	MÜZİK KÜLTÜRÜ	FARKLI TÜRLER, FARKLI MÜZİKLER	D. 3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir.		[!] Öğrendikleri müzik türlerinin yanı sıra farklı müzik türlerinden de düzeye uygun olarak seçilen nitelikli örnekler dinletilmektedir.

Yusuf ÇOBAN  
3-E Sınıf Öğretmeni

Hüseyin SAĞLAM  
Okul Müdürü